

まじまじドッキリ! トリックアイズ

3

保護色

きたおかあきよし
北岡明佳
(立命館大学教授)

動物が天敵から身を守る手段として、自分の姿を環境に似せて発見されにくくするというやり方があります。これをカムフラージュと呼び、環境に似せた色彩を「保護色」といいます。

保護色の色彩は地味であることが多いのですが、それは隠れるべき自然環境には地味な色彩が多いから。では、環境の色彩が派手な場合、保護色をそれに合わせて派手にすればよいかというと、そうではありません。

今月の作品「保護色」は、内側の正方形が動いて見える錯視です。派手な色彩は錯視の宝庫なので、天敵からすぐ見破られてしまう可能性があるので。静止していても、天敵に動いて見えてしまつては、カムフラージュにならないですね。

